

XXème Prix de la Pièce de théâtre contemporain pour le Jeune Public

Organisé par la Saison Gatti, la DSDEN du Var et la DAAC de Nice, ce prix, créé en 2003 par la compagnie ORPHEON, vise à promouvoir auprès des jeunes, la lecture de textes contemporains de théâtre, à favoriser la rencontre avec leurs auteurs, à contribuer progressivement à la constitution de rayons de théâtre contemporain dans les bibliothèques de l'Éducation nationale.

OBJECTIFS

- Découvrir des écritures théâtrales contemporaines pour la jeunesse, avec des pièces éditées il y a moins d'un an.
- S'engager dans un rôle de lecteur : choisir et défendre.
- Se confronter aux enjeux de la mise en jeu dans le cadre de la restitution.
- Travailler les compétences du socle commun de connaissances et de culture.
- Mettre en place un parcours d'éducation artistique et culturelle.
- Mettre en œuvre une liaison CM2/sixième, troisième/seconde autour d'un projet artistique et culturel.

SÉLECTION CM2/6^{ÈME}

- *Le soleil de Moses*, Laurent Contamin - Editions Les Cygnes
- *Fiesta*, Gwendoline Soublin - Editions Espaces 34
- *Mélody et le Capitaine*, Gilles Granouillet - Editions Espaces 34
- *Cosmonaute*, Nicolas Girard-Michelotti - Editions Ecole des loisirs

SÉLECTION 3^{ÈME}/2^{NDE}

- *Mon visage d'insomnie*, Samuel Gallet - Editions Espaces 34
- *Ce que vit le rhinocéros*, Jens Raschke - Editions Théâtrales Jeunesse
- *La femme hibou*, Vincent Zabus - Editions Lansman
- *Très Saint-Père*, Jean-Paul Alègre - Editions L'avant-scène théâtre
- *L'Archipel*, Denis Lachaud - Editions : esse que

INFORMATIONS ET CONTACTS

Modalités :

Une participation forfaitaire de 380€ par école et/ou établissement pour 2 classes maximum (possibilité d'associer un CM2 et une sixième ou une classe de troisième et une seconde) est demandée pour l'inscription au dispositif.

Ce dispositif inclut :

- L'achat des 5 textes sélectionnés en 2 exemplaires
- L'intervention de deux comédiens dans le cadre des lectures partagées (2h)
- L'accueil et la rencontre avec les auteurs (2h30)

Myriam Bruscoli, professeure chargée de mission DAAC
et responsable du dispositif : myriam.le-corre@ac-nice.fr

Cyrille Elslander : cyrille@le-pole.fr
Directeur de La Saison Gatti, LE PÔLE
Bibliothèque de théâtre Armand Gatti
Centre des écritures contemporaines & des Arts de la rue
5, place Martel Esprit 83500 La Seyne-sur-Mer

<https://www.le-pole.fr/la-saison-gatti>

Fanny Massi, chargée des relations avec les publics, LE PÔLE
fanny@le-pole.fr - 04 94 93 37 11



XXème Prix de la Pièce de théâtre Contemporain pour le Jeune Public

Plus de 1000 élèves issus de 44 classes du département du Var et des Alpes-Maritimes, ont voté pour élire les lauréats de la 18ème édition du Prix de la Pièce de théâtre contemporain pour le Jeune Public. Les lauréats du PPJP, organisé par La Saison Gatti et la DSDEN 83 (Académie de Nice), sont :

Dans la sélection CM2-6ème

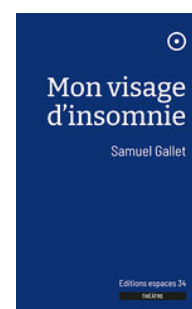
GWENDOLINE SOUBLIN
«FIESTA»



Éditions Espaces 34, 2021

Dans la sélection 3ème-2nde

SAMUEL GALLET
«MON VISAGE D'INSOMNIE»



Éditions Espaces 34, 2022

Créé en 2003, le Prix de la Pièce de théâtre contemporain pour le Jeune Public vise à promouvoir auprès des jeunes élèves la lecture de textes contemporains de théâtre, à favoriser la rencontre avec leurs auteur.e.s, à contribuer progressivement à la constitution de rayons de théâtre contemporain dans les CDI et bibliothèques des établissements scolaires. Les élèves des écoles, collèges, lycées peuvent y participer dans les deux catégories : CM2-6ème et 3ème-2nde.

Les précédents lauréats du PPJP sont :

Antonio Carmona et Catherine Verlaguer (2022)
Fabien Acra et Ronan Mancec (2021)
Sarah Carré et Jalie Barcilon (2020)
Fabrice Melquiot et Evan Placey (2019)
Philippe Gauthier et Nicolas F.Vargas (2018)
Simon Boulerice et Leonore Confino (2017)
Fabien Arca et Céline Delbecq (2016)
Catherine Verlaguet et Ahmed Madani (2015)
Rob Evans et David Paquet (2014)
Catherine Zambon et Philippe Gauthier (2013)
Fabien Arca et Cathy Ytak (2012)
Christophe Pellet et Juan Mayorga (2011)
Philippe Gauthier et Frédéric Sonntag (2010)
Philippe Dorin et Élisabeth Gentet-Ravasco (2009)
Jean-Rock Gaudreault et Philippe Crubézy (2008)
Stéphane Jaubertie et Nasser Djemaï (2007)
Suzanne Lebeau et Wajdi Mouawad/Fabrice Melquiot (2006)
Jean-Claude Grumberg et Sylvain Levey (2005)
Nathalie Papin et Jean-Gabriel Nordmann (2004)